

展示作品リスト

2025年9月1日(月) ～2026年1月31日(土)

山王美術館コレクションでつづる

女性画家たち展 第一会場

5F

お客様へのお願い

- 展示室内は声が響きやすくなっております。他のお客様にご配慮いただきお静かにご鑑賞ください。
- 作品保護のため、展示室内の温湿度を一定に管理しています。
- 展示室内での携帯電話の使用はご遠慮ください。
- リュックサックなど大きな手荷物につきましては、あらかじめロッカーをご利用ください。
- 作品・展示ケース・壁面にお手を触れないでください。
- 写真撮影はご遠慮ください。
- 会場内でメモをとられる場合は、鉛筆をご使用ください。
- 会場内でのご飲食（あめ・ガムなどを含む）はご遠慮ください。水分補給は展示室以外にてお願いいたします。
- お子様の手をつなぎ、作品に触れないようご注意ください。
- 美術作品の保全・鑑賞環境の維持のため、スタッフがお声がけする場合もございます。あらかじめご了承ください。



(展示作品順)

	作家名	生没年	作品名	制作年	支持体、技法
1	上村 松園	1875-1949	美人納涼図	1916 - 1926年頃	絹本彩色
2	上村 松園	1875-1949	時鳥一聲	—	絹本彩色
3	上村 松園	1875-1949	ほととぎす一声	—	絹本彩色
4	上村 松園	1875-1949	月下盆踊図	—	絹本彩色
5	上村 松園	1875-1949	雪	1940年頃	絹本彩色
6	上村 松園	1875-1949	よそおひ	1949年	絹本彩色
7	上村 松園	1875-1949	美人観書（びじんかんじょ）	1941年頃	絹本彩色
8	上村 松園	1875-1949	献燈	1944年	絹本彩色
9	三岸 節子	1905-1999	天草の入江	1956年頃	油彩、カンヴァス
10	三岸 節子	1905-1999	花（ヴェロンにて）	1989年	油彩、カンヴァス
11	三岸 節子	1905-1999	花(南仏カーニュにて)	1971年	油彩、カンヴァス
12	三岸 節子	1905-1999	花	—	油彩、カンヴァス
13	三岸 節子	1905-1999	花（ヴェロンにて）	1978年	油彩、カンヴァス
14	マリー・ローランサン	1883-1956	真珠で装うエヴァリン	1936年	油彩、カンヴァス
15	マリー・ローランサン	1883-1956	道化師たち	1929年	油彩、カンヴァス
16	マリー・ローランサン	1883-1956	少女たち	1929年	油彩、カンヴァス
17	マリー・ローランサン	1883-1956	愛犬と共に	1927年頃	油彩、カンヴァス
18	マリー・ローランサン	1883-1956	踊り子	1937年	油彩、カンヴァス
19	マリー・ローランサン	1883-1956	チューリップを抱く王冠の娘	—	油彩、カンヴァス
20	マリー・ローランサン	1883-1956	小さな裸婦	1923年	油彩、カンヴァス
21	マリー・ローランサン	1883-1956	二人の子ども	1927年頃	油彩、カンヴァス
22	マリー・ローランサン	1883-1956	ピンクの花で装うマノーラ	1925年	油彩、カンヴァス
23	マリー・ローランサン	1883-1956	二人のともだち	1944年	油彩、カンヴァス
24	マリー・ローランサン	1883-1956	輪になって踊る小さな女の子たち	1925年	油彩、カンヴァス

展示作品リスト

2025年9月1日(月) ～2026年1月31日(土)

山王美術館コレクションでつづる

女性画家たち展 第二会場

4F

お客様へのお願い

- 展示室内は声が響きやすくなっております。他のお客様にご配慮いただきお静かにご鑑賞ください。
- 作品保護のため、展示室内の温湿度を一定に管理しています。
- 展示室内での携帯電話の使用はご遠慮ください。
- リュックサックなど大きな手荷物につきましては、あらかじめロッカーをご利用ください。
- 作品・展示ケース・壁面にお手を触れないでください。
- 写真撮影はご遠慮ください。
- 会場内でメモをとられる場合は、鉛筆をご使用ください。
- 会場内でのご飲食（あめ・ガムなどを含む）はご遠慮ください。水分補給は展示室以外にてお願いいたします。
- お子様の手をつなぎ、作品に触れないようご注意ください。
- 美術作品の保全・鑑賞環境の維持のため、スタッフがお声がけする場合もございます。あらかじめご了承ください。



(展示作品順)

	作家名	生没年	作品名	制作年	支持体、技法
1	片岡 球子	1905-2008	花咲く富士	1985年	紙本彩色
2	片岡 球子	1905-2008	富士 やまほうしの咲く頃	—	紙本彩色
3	片岡 球子	1905-2008	菊と富士	1970年	紙本彩色
4	片岡 球子	1905-2008	ゆきの富士	—	カンヴァスボード彩色
5	片岡 球子	1905-2008	富士	—	紙本彩色
6	片岡 球子	1905-2008	富士	—	カンヴァスボード彩色
7	片岡 球子	1905-2008	富士	1985年	紙本彩色
8	片岡 球子	1905-2008	そてつと富士	—	カンヴァスボード彩色
9	片岡 球子	1905-2008	松田雪の富士	1983年	紙本彩色
10	片岡 球子	1905-2008	花競う絢爛たる富士 富士に献花	1984年	紙本彩色
11	片岡 球子	1905-2008	海	1959年頃	紙本彩色
12	片岡 球子	1905-2008	喜久の花	1955年頃	紙本彩色
13	片岡 球子	1905-2008	桔梗	1960年頃	紙本彩色
14	片岡 球子	1905-2008	ばら	—	紙本彩色
15	片岡 球子	1905-2008	けし	1965年頃	紙本彩色
16	片岡 球子	1905-2008	面構十三人衆内 清長	1978年	紙本彩色
17	片岡 球子	1905-2008	面構十三人衆内 写楽	1978年	紙本彩色
18	片岡 球子	1905-2008	暑寒別岳遠望	1973年頃	紙本彩色
19	片岡 球子	1905-2008	摩周湖畔	—	紙本彩色
20	片岡 球子	1905-2008	火山	—	カンヴァスボード彩色
21	片岡 球子	1905-2008	富士	—	紙本彩色
22	片岡 球子	1905-2008	柿や紅葉と富士	1969年頃	紙本彩色
23	片岡 球子	1905-2008	目出多き富士	—	カンヴァスボード彩色

展示作品リスト

2025年9月1日(月) ～2026年1月31日(土)

コレクション展 第三会場

3F

お客様へのお願い

- 展示室内は声が響きやすくなっております。他のお客様にご配慮いただきお静かにご鑑賞ください。
- 作品保護のため、展示室内の温湿度を一定に管理しています。
- 展示室内での携帯電話の使用はご遠慮ください。
- リュックサックなど大きな手荷物につきましては、あらかじめロッカーをご利用ください。
- 作品・展示ケース・壁面にお手を触れないでください。
- 写真撮影はご遠慮ください。
- 会場内でメモをとられる場合は、鉛筆をご使用ください。
- 会場内でのご飲食（あめ・ガムなどを含む）はご遠慮ください。水分補給は展示室以外にてお願いいたします。
- お子様の手をつなぎ、作品に触れないようご注意ください。
- 美術作品の保全・鑑賞環境の維持のため、スタッフがお声がけする場合がございます。あらかじめご了承ください。



(展示作品順)

	作家名	生没年	作品名	制作年	支持体、技法
1	モーリス・ド・ヴラマンク	1876-1958	マルヌ川のヨット	1908年頃	油彩、カンヴァス
2	モーリス・ド・ヴラマンク	1876-1958	花	1912年	油彩、カンヴァス
3	モーリス・ド・ヴラマンク	1876-1958	赤い屋根のある風景	1908年頃	油彩、カンヴァス
4	モーリス・ド・ヴラマンク	1876-1958	すいかのある静物	1909年頃	油彩、カンヴァス
5	モーリス・ド・ヴラマンク	1876-1958	花瓶の花	1908年	油彩、カンヴァス
6	モーリス・ユトリロ	1883-1955	モンマルトルのムーラン・ド・ラ・ギャレット	1916-1917年頃	油彩、ボード
7	モーリス・ユトリロ	1883-1955	サン＝リュスティック通り（モンマルトル）	1919年頃	油彩、カンヴァス
8	モーリス・ユトリロ	1883-1955	雪のサン＝リュスティック通り （冬のサクレクール）	1940年頃	油彩、カンヴァス
9	エドヴァルド・ムンク	1863-1944	岩場の上の水浴者たち	1915年	油彩、カンヴァス
10	エドガー・ドガ	1834-1917	入浴のあと	1892年頃	木炭・パステル、紙
11	エドガー・ドガ	1834-1917	髪を調整するダンサー	1900年頃	パステル、紙
12	アルフレッド・シスレー	1839-1899	オルヴァンヌ川にかかる小さな橋	1890年	油彩、カンヴァス
13	アルフレッド・シスレー	1839-1899	サン＝マメスのマロニエの木	1880年	油彩、カンヴァス
14	アルフレッド・シスレー	1839-1899	登り道	1875年	油彩、カンヴァス
15	アルフレッド・シスレー	1839-1899	モレ・シュル・ロワン村風景	1892年	油彩、カンヴァス
16	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	1841-1919	バラの花束	1910年頃	油彩、カンヴァス
17	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	1841-1919	裸婦と花の習作	1915年頃	油彩、カンヴァス
18	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	1841-1919	アネモネ	1917年	油彩、カンヴァス
19	藤田 嗣治	1886-1968	矢車草	1943年	油彩、カンヴァス
20	藤田 嗣治	1886-1968	バラ	1919年	油彩、カンヴァス
21	藤田 嗣治	1886-1968	花	1913年	油彩、カンヴァス
22	藤田 嗣治	1886-1968	花	1963年	油彩、カンヴァス
23	藤田 嗣治	1886-1968	ネコとチューリップ	1957年	油彩、カンヴァス
24	藤田 嗣治	1886-1968	花瓶のバラ	1956年	油彩、カンヴァス
25	ピエール・ボナール	1867-1947	マルト・ボナールと愛犬「ブラック」	1906年	油彩、カンヴァス
26	ピエール・ボナール	1867-1947	サボテンと子どもと花咲くアーモンドの木	1942年頃	油彩、カンヴァス
27	ピエール・ボナール	1867-1947	農家	1912年	油彩、カンヴァス
28	ピエール・ボナール	1867-1947	青緑色のガウンを着た婦人	1903年頃	油彩、カンヴァス
29	ピエール・ボナール	1867-1947	帽子をかぶった若い女 （リュシエンヌ・デュピュイ・ド・フルネル夫人）	1916年	油彩、カンヴァス
30	タマラ・ド・レンピッカ	1898-1980	叡智・Ⅳ	1974年頃	油彩、カンヴァス