

山王美術館コレクションでつづる 印象派展

お客様へのお願い

- 展示室内は声が響きやすくなっております。他のお客様にご配慮いただきお静かにご鑑賞ください。
○作品保護のため、展示室内の温湿度を一定に管理しています。
○展示室内での携帯電話の使用はご遠慮ください。
○リュックサックなど大きな手荷物につきましては、あらかじめロッカーをご利用ください。
○作品・展示ケース・壁面にお手を触れないでください。
○写真撮影はご遠慮ください。
○会場内でメモをとられる場合は、鉛筆をご使用ください。
○会場内でのご飲食（あめ・ガムなどを含む）はご遠慮ください。水分補給は展示室以外にてお願いいたします。
○お子様の手をつなぎ、作品に触れないようご注意ください。
○美術作品の保全・鑑賞環境の維持のため、スタッフがお声がけする場合がございます。あらかじめご了承ください。



開館15周年記念 | 山王美術館コレクションでつづる 印象派展

4階

(展示作品順)

作家名	生没年	作品名	制作年	支持体、技法
1 ジャン＝フランソワ・ミレー	1814-1875	ポーリーヌ・オノのおじさん	1841年頃	油彩、カンヴァス
2 ジャン＝フランソワ・ミレー	1814-1875	鶏に餌をやる女	1851-1853年	黒クレヨン・パステル・グワッシュ、紙
3 ジャン＝バティスト＝カミーユ・コロ	1796-1875	ロニー＝シュル＝セーヌ、牧草地の牛と牛飼い	1841年	油彩、カンヴァス
4 ジャン＝バティスト＝カミーユ・コロ	1796-1875	湖畔の大きな樹木（ヴィル・ダヴレー）	1870年頃	油彩、カンヴァス
5 ギュスターヴ・クールベ	1819-1877	森辺の小川	1865年	油彩、カンヴァス
6 ギュスターヴ・クールベ	1819-1877	オルナン地方の滝	1866年頃	油彩、カンヴァス
7 アルフレッド・シスレー	1839-1899	登り道	1875年	油彩、カンヴァス
8 アルフレッド・シスレー	1839-1899	サン＝マメスのマロニエの木	1880年	油彩、カンヴァス
9 アルフレッド・シスレー	1839-1899	トムリの平原とシャンパーニュ村の朝	1882年	油彩、カンヴァス
10 アルフレッド・シスレー	1839-1899	サン＝マメスの堰堤（えんてい）のある風景	1885年	油彩、カンヴァス
11 アルフレッド・シスレー	1839-1899	オルヴァンヌ川にかかる小さな橋	1890年	油彩、カンヴァス
12 アルフレッド・シスレー	1839-1899	ロワン川のほとり	1891年	油彩、カンヴァス
13 アルフレッド・シスレー	1839-1899	モレ・シュル・ロワン村風景	1892年	油彩、カンヴァス
14 クロード・モネ	1840-1926	オシュデ家の四人の子どもたち (ジャック、シュザンヌ、ブランシュ、ジェルメーヌ)	1880年代初頭	パステル、カンヴァス
15 ピエール＝オーギュスト・ルノワール	1841-1919	村の入り口	1900年頃	油彩、カンヴァス
16 ピエール＝オーギュスト・ルノワール	1841-1919	午後の風景	1910年頃	油彩、カンヴァス
17 ピエール＝オーギュスト・ルノワール	1841-1919	鏡の中の婦人	1877年	油彩、マククリーンセメント
18 ピエール＝オーギュスト・ルノワール	1841-1919	若い女性	1877年	油彩、カンヴァス
19 ピエール＝オーギュスト・ルノワール	1841-1919	ニースの旧市街を見下ろす窓辺の女性	1918年	油彩、カンヴァス
20 ピエール＝オーギュスト・ルノワール	1841-1919	裸婦	1918年	油彩、カンヴァス
21 ピエール＝オーギュスト・ルノワール	1841-1919	読書（赤とローズのブラウスを着た二人の女性）	1918年	油彩、カンヴァス
22 ピエール＝オーギュスト・ルノワール	1841-1919	バラの花束	1910年頃	油彩、カンヴァス
23 エドガー・ドガ	1834-1917	ソファーに座る女性	1868-1872年	油彩、カンヴァス
24 エドガー・ドガ	1834-1917	入浴のあと	1892年頃	木炭・パステル、紙
25 エドガー・ドガ	1834-1917	身じたくする女性	1900年頃	木炭・パステル、紙
26 エドガー・ドガ	1834-1917	髪を調整するダンサー	1900年頃	パステル、紙
27 ポール・ゴーガン	1848-1903	カイユ工場とグルネル河岸	1875年	油彩、ボード
28 オディロン・ルドン	1840-1916	花瓶の花	1910年頃	パステル、紙
29 オディロン・ルドン	1840-1916	アポロンの二輪車と大蛇	1905年	油彩、厚紙



(展示作品順)

	作家名	生没年	作品名	制作年	支持体、技法
1	川合 玉堂	1873-1957	鶺鴒	—	紙本墨画淡彩
2	幸野 棹嶺	1844-1895	断崖観瀑図	—	絹本彩色
3	小林 古径	1883-1957	琴	1929年	紙本彩色
4	横山 大観	1868-1958	紅梅	1919年	絹本彩色
5	上村 松篁	1902-2001	明秋	—	紙本彩色
6	上村 淳之	1933-	鳴(しぎ)	—	紙本彩色
7	上村 淳之	1933-	春雪	—	絹本彩色
8	上村 松園	1875-1949	時鳥一聲(ほととぎすひとこえ)	—	絹本彩色
9	上村 松園	1875-1949	美人納涼図	1916 - 1926年頃	絹本彩色
10	上村 松園	1875-1949	よそおひ	1949年	絹本彩色
11	上村 松園	1875-1949	雪	1940年頃	絹本彩色
12	伊東 深水	1898-1972	紅葉	—	絹本彩色
13	伊東 深水	1898-1972	鏡	1958年頃	紙本彩色
14	伊東 深水	1898-1972	踊る舞妓	—	紙本彩色
15	伊東 深水	1898-1972	滝	—	絹本彩色
16	前田 青邨	1885-1977	紅白梅	—	紙本彩色
17	前田 青邨	1885-1977	山鳥	—	紙本彩色
18	堂本 印象	1891-1975	さざなみ	1970年頃	紙本彩色
19	堂本 印象	1891-1975	水郷初夏	1970年頃	紙本彩色
20	堂本 印象	1891-1975	春水満澤	1960年頃	絹本彩色
21	堂本 印象	1891-1975	山峡清韻	1960年頃	絹本彩色
22	杉山 寧	1909-1993	晞(き)	1974年	麻布彩色
23	杉山 寧	1909-1993	晏(あん)	1972年頃	麻布彩色
24	杉山 寧	1909-1993	娥(が)	1963年	麻布彩色
25	東山 魁夷	1908-1999	青峡	1956年	絹本彩色
26	堂本 印象	1891-1975	小唄	1922年頃	紙本彩色
27	東山 魁夷	1908-1999	爽晨(そうしん)	1957-1962年	絹本彩色

(展示作品順)

	作家名	生没年	作品名	制作年	支持体、技法
1	黒田 清輝	1866-1924	月	1903年	油彩、板
2	黒田 清輝	1866-1924	雪の庭	1906年	油彩、板
3	黒田 清輝	1866-1924	海辺六景（湘南風景）	1898年	油彩、板
4	黒田 清輝	1866-1924	虹	1903年	油彩、板
5	黒田 清輝	1866-1924	夏(野遊び)	1892年	油彩、板に貼ったカンヴァス
6	黒田 清輝	1866-1924	夏木立	1894年	油彩、カンヴァス
7	安井 曾太郎	1888-1955	横たわる裸婦	1912年	油彩、カンヴァス
8	佐伯 祐三	1898-1928	自画像	1917年頃	油彩、カンヴァス
9	佐伯 祐三	1898-1928	風景	1923年頃	油彩、カンヴァス
10	岡 鹿之助	1898-1978	たちばなし	1954年	油彩、カンヴァス
11	岡 鹿之助	1898-1978	村荘	1943年	油彩、カンヴァス
12	岡 鹿之助	1898-1978	古城	1976年頃	油彩、カンヴァス
13	坂本 繁二郎	1882-1969	放牧二馬	1935年	油彩、板
14	坂本 繁二郎	1882-1969	人参畑	1914年	油彩、カンヴァス
15	金山 平三	1883-1964	春霞	1940年頃	油彩、カンヴァス
16	金山 平三	1883-1964	潮来（いたこ）十二橋	1935-1942年頃	油彩、板
17	藤島 武二	1867-1943	天の橋立風景	—	油彩、カンヴァス
18	向井 潤吉	1901-1995	西米良（にしめら）荘の家	1963年	油彩、カンヴァス
19	向井 潤吉	1901-1995	雨後杏花（春）	—	油彩、カンヴァス
20	小磯 良平	1903-1988	バレリーナ	1967年	油彩、カンヴァス
21	小磯 良平	1903-1988	休息するバレリーナ	1935年	油彩、カンヴァス
22	小磯 良平	1903-1988	三人の踊子	1960年頃	油彩、カンヴァス
23	小磯 良平	1903-1988	室内のバレリーナ	1959年頃	油彩、カンヴァス
24	小磯 良平	1903-1988	バレリーナ（Ⅱ）	1983年	パステル 紙
25	小磯 良平	1903-1988	座せる女	1955年	油彩、カンヴァス
26	荻須 高德	1901-1986	オーヴィヴの停泊船（ジュネーヴ）	1934年	油彩、カンヴァス
27	富本 憲吉	1886-1963	色絵陶箱	1937年	—
28	富本 憲吉	1886-1963	色絵八角皿	1936年	—
29	富本 憲吉	1886-1963	色絵梅竹瓶	1952年	—
30	富本 憲吉	1886-1963	色絵角瓶	1951年	—
31	富本 憲吉	1886-1963	銀彩色絵大皿	1942年	—
32	富本 憲吉	1886-1963	染附薊飾箱	1935年	—
33	荻須 高德	1901-1986	ヴィレット運河	1934年頃	油彩、カンヴァス

