

渡仏より110年

藤田嗣治展

展示作品リスト

2023年3月2日(木) ~7月31日(月)

お客様へのお願い

- 新型コロナウイルス感染拡大防止のため、マスク着用のうえ会場内での会話はお控えください。
- 作品保護のため、展示室内の温湿度を一定に管理しています。
- 展示室内での携帯電話の使用はご遠慮ください。
- リュックサックなど大きな手荷物につきましては、あらかじめロッカーをご利用ください。
- 作品・展示ケース・壁面にお手を触れないでください。
- 写真撮影はご遠慮ください。
- 会場内でメモをとられる場合は、鉛筆をご使用ください。
- 会場内でのご飲食（あめ・ガムなどを含む）はご遠慮ください。水分補給は展示室以外にてお願いいたします。
- お子様の手をつなぎ、作品に触れないようご注意ください。
- 美術作品の保全・鑑賞環境の維持のため、スタッフがお声がけする場合がございます。あらかじめご了承ください。



第一会場 | 渡仏より110年 藤田嗣治展

4階

(展示作品順)

	作家名	生没年	作品名	制作年	支持体、技法
1	藤田 嗣治	1886-1968	晴れ着のサリーージュ	1911年頃	油彩、カンヴァス
2	藤田 嗣治	1886-1968	花	1913年	油彩、カンヴァス
3	藤田 嗣治	1886-1968	口づけ	1914年	油彩、カンヴァス
4	藤田 嗣治	1886-1968	パリのカフェ	1916年頃	油彩、カンヴァス
5	藤田 嗣治	1886-1968	巴里の街はずれ	1917年	油彩、カンヴァス
6	藤田 嗣治	1886-1968	公園	1917年	油彩、カンヴァス
7	藤田 嗣治	1886-1968	パリ郊外の風景	1917年	油彩、カンヴァス
8	藤田 嗣治	1886-1968	目隠し鬼ごっこ	1918年頃	水彩、金箔・紙
9	藤田 嗣治	1886-1968	幼な子イエス礼拝	1918年頃	水彩、金箔・紙
10	藤田 嗣治	1886-1968	静物	1919年頃	油彩、カンヴァス
11	藤田 嗣治	1886-1968	りんご	1920年	油彩、カンヴァス
12	藤田 嗣治	1886-1968	猫とねずみ	1924年	油彩、カンヴァス
13	藤田 嗣治	1886-1968	聖母子	1925年	水彩、金箔・紙
14	藤田 嗣治	1886-1968	椅子に座る婦人像（マルト・バデール）	1925年	油彩、カンヴァス
15	藤田 嗣治	1886-1968	横たわる裸婦	1926年	鉛筆、紙
16	藤田 嗣治	1886-1968	横たわる裸婦	1927年	油彩、カンヴァス
17	藤田 嗣治	1886-1968	横たわる裸婦	1927年	墨、紙
18	藤田 嗣治	1886-1968	伎楽面	1929年	水彩他、金箔・紙
19	藤田 嗣治	1886-1968	婦人像	1932年	インク・水彩、紙
20	藤田 嗣治	1886-1968	フランス建国記念日・パリ祭(マドレーヌ)	1934年	インク・水彩、紙
21	藤田 嗣治	1886-1968	自画像	1931年	水彩・墨、絹
22	藤田 嗣治	1886-1968	鏡の前の裸婦	1935年	油彩、カンヴァス
23	藤田 嗣治	1886-1968	婦人像	1936年	インク・水彩、紙
24	藤田 嗣治	1886-1968	海の幸	1939年	油彩、カンヴァス
25	藤田 嗣治	1886-1968	教会のある風景	1943年	油彩、カンヴァス
26	藤田 嗣治	1886-1968	少女像	1948年	インク・水彩、紙
27	藤田 嗣治	1886-1968	ダイアナ(月の女神)	1948年	油彩、カンヴァス
28	藤田 嗣治	1886-1968	室内（アトリエ）	1950年	油彩、カンヴァス

第二会場 | 渡仏より110年 藤田嗣治展

3階

(展示作品順)

	作家名	生没年	作品名	制作年	支持体、技法
1	藤田 嗣治	1886-1968	一輪のライラック	1951年	油彩、カンヴァス
2	藤田 嗣治	1886-1968	ヴィーナス	1951年	油彩、カンヴァス
3	藤田 嗣治	1886-1968	動物たちと若い娘	1952年	油彩、カンヴァス
4	藤田 嗣治	1886-1968	母子像	1952年	水彩、紙
5	藤田 嗣治	1886-1968	二匹の猫と少女	1953年	油彩、カンヴァス

(展示作品順)

	作家名	生没年	作品名	制作年	支持体、技法
6	藤田 嗣治	1886-1968	子供を抱く母	1954年頃	油彩、カンヴァス
7	藤田 嗣治	1886-1968	パンを持つ少女	1954年	油彩、カンヴァス
8	藤田 嗣治	1886-1968	騎手の少年	1955年	油彩、カンヴァス
9	藤田 嗣治	1886-1968	家馬車の前のジプシー娘	1956年	油彩、カンヴァス
10	藤田 嗣治	1886-1968	二羽の雉	1956年	油彩、カンヴァス
11	藤田 嗣治	1886-1968	ネコとチューリップ	1957年	油彩、カンヴァス
12	藤田 嗣治	1886-1968	猫を抱く少女	1957年	油彩、カンヴァス
13	藤田 嗣治	1886-1968	母娘と親仔猫	1957年	油彩、カンヴァス
14	藤田 嗣治	1886-1968	赤ずきんちゃん	1957年頃	油彩、カンヴァス
15	藤田 嗣治	1886-1968	小鳥たちと少女	1957年	油彩、カンヴァス
16	藤田 嗣治	1886-1968	マーガレットと少女	1959年	油彩、カンヴァス
17	藤田 嗣治	1886-1968	母子像	1958年	油彩、カンヴァス
18	藤田 嗣治	1886-1968	オレンジ色のネッカチーフ	1958年	油彩、カンヴァス
19	藤田 嗣治	1886-1968	パリの子ども	1958年	油彩、カンヴァス
20	藤田 嗣治	1886-1968	キャンドルスタンドと少女	1959年	油彩、カンヴァス
21	藤田 嗣治	1886-1968	迷い子	1958年	油彩、カンヴァス
22	藤田 嗣治	1886-1968	二人の姉妹	1959年	油彩、カンヴァス
23	藤田 嗣治	1886-1968	花	1963年	油彩、カンヴァス
24	藤田 嗣治	1886-1968	少女	1963年	油彩、カンヴァス
25	藤田 嗣治	1886-1968	千の黄金の花弁をもつ花	1930年	書籍、挿絵5点
26	藤田 嗣治	1886-1968	ヴァンドーム広場	1951年	油彩、カンヴァス



山王美術館

SANNO ART MUSEUM

(展示作品順)

	作家名	生没年	作品名	制作年	支持体、技法
1	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (14) 「青天 (せいてん) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
2	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (1) 「初日の柵」	—	木版、紙、裏彩色
3	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (2) 「一枝の柵」	—	木版、紙、裏彩色
4	棟方 志功	1903-1975	寒山拾得	1956年頃	紙本金地墨画
5	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (8) 「母雛の柵」	—	木版、紙、裏彩色
6	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (11) 「花狐 (はなきつね) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
7	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (3) 「朧思 (ろうし) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
8	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (4) 「春雲 (しゅんえい) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
9	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (6) 「囀 (さえず) りの柵」	—	木版、紙、裏彩色
10	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (7) 「弥生富士の柵」	—	木版、紙、裏彩色
11	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (9) 「春潮 (しゅんちょう) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
12	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (10) 「花影 (かえい) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
13	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (12) 「峰花 (みねはな) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
14	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (13) 「春水 (はるみず) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
15	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (15) 「蝶谷 (ちょうたに) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
16	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (16) 「鹿子 (かのこ) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
17	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (17) 「大鯉 (おおごい) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
18	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (18) 「鮎朱 (あゆしゅ) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
19	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (19) 「燈台の柵」	—	木版、紙、裏彩色
20	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (21) 「土用波 (どようなみ) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
21	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (22) 「蝉風 (せみかぜ) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
22	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (23) 「虚空 (こくう) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
23	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (24) 「曉蛸 (ぎょうちょう) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
24	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (25) 「野菊の柵」	—	木版、紙、裏彩色
25	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (26) 「雁芦 (かりあし) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
26	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (27) 「深秋 (ふかあき) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
27	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (29) 「鹿火屋守 (かびやもり) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
28	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (30) 「梟暝 (きょうめい) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
29	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (32) 「磯鷲 (いそわし) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
30	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (33) 「夕鐘 (ゆうかね) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
31	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (34) 「折枯木 (おれかれき) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
32	棟方 志功	1903-1975	青天抄板画柵 (35) 「鳥黙 (ちょうもく) の柵」	—	木版、紙、裏彩色
33	棟方 志功	1903-1975	釈迦十大弟子 迦旃延 (かせんねん) の柵	—	木版、紙



山王美術館

SANNO ART MUSEUM