

2019年3月1日（金）-7月31日（水）

洋画展示室

NO	作家名	生存年	作品名	制作年
1	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	1841-1919	果物をもった横たわる裸婦	1888
2	ジャン＝バティスト＝カミーユ・コロー	1796-1875	ロズニー＝シュル＝セーヌ、牧草地の牛と牛飼い	—
3	ジャン＝フランソワ・ミレー	1814-1875	鶏に餌をやる女	1851-53
4	クロード・モネ	1840-1926	オシュデ家の子ども達	1880年代初頭
5	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	1841-1919	若い女性	1877
6			鏡の中の婦人	1877
7			イオカステー（ギリシア神話「オイディプス王」より）	1895
8			裸婦と花の習作	1915頃
9			読書—赤とローズのブラウスを着た二人の女性—	1918
10			裸婦	1918
11			チャペルのある風景	1899
12			マルティエグ	1888
13			カーニュ風景	1910
14			オディロン・ルドン	1840-1916
15	ピエール・ボナール	1867-1947	クリシー大通り または パリ街景	1900
16			グラン・ランの公園で犬と遊ぶ少女	1900
17			青緑色のガウンを着た婦人	1903頃
18			女性と犬 または 逆光 または マルト・ボナールと彼女の犬「ブラック」	1906
19			農家	1912
20			サボテンと子どもと花咲くアーモンドの木	1942頃
21			輪まわしと子どもたち または 公園の子どもたち	1900

日本画展示室

NO	作家名	生存年	作品名	制作年
1	モーリス・ド・ヴラマンク	1876-1958	マルヌ川のヨット	1908頃
2			花	1912
3	モイーズ・キスリング	1891-1953	ミモザとパンジー	1937
4			休息する少女	1927
5			二人の少女	1941
6	藤田 嗣治	1886-1968	自画像	1931
7			家馬車の前のジプシー娘	1956
8			パンを持つ少女	1954
9			花	1963
10	マリー・ローランサン	1883-1956	少女と犬	—
11			二人のともだち	1944
12	藤田 嗣治	1886-1968	横たわる裸婦	1927
13			椅子に座る婦人像	1925
14			横たわる裸婦	1927

陶磁器展示室

NO	作家名	生存年	作品名	制作年
1	板谷 波山	1872-1963	蛋壳磁香爐	—
2			蛋壳磁香爐	—
3			葆光彩磁葡萄文香爐	—
4			裂紋青磁香爐	—
5	河井 寛次郎	1890-1966	白地草花絵扁壺	—
6			呉州筒描文扁壺	—
7			三色打薬手壺	—
8			辰砂抜蠟菱花文扁壺	—
9-A			呉須辰砂線文碗	—
9-B			呉州塗分碗	—
9-C			松竹梅文碗	—
9-D			黄釉刷毛目碗	—
9-E			櫛目碗	—
10-A			海鼠釉盒子	—
10-B			緑釉貼文管	—
10-C			呉州管	—
10-D			盒子	—
10-E			盒子	—